

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2 имени В.В. Окунева»

РАССМОТРЕНО
руководитель МО
Митюшова А.Г.
Протокол № 1
от 30.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
Костицина И.Б.
Протокол № 1
от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор
Марамзина Е.А.
Приказ № 316
от 30.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса по выбору по русскому языку
«Секреты текста»
для обучающихся 9 классов

г. Череповец, 2023

ВВЕДЕНИЕ

Программа «Секреты текста» предназначена для педагогов, работающих в **9 классе** в условиях реализации ФГОС ООО (при переходе на ФГОС третьего поколения). Программа реализуется через занятия курса по выбору по русскому языку. Сроки реализации: 2023 - 2024 учебный год.

Цель курса: развитие связной речи, повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся.

Задачи курса

1. Закрепить и расширить знания учащихся о тексте.
2. Способствовать:
 - развитию устной и письменной речи;
 - обогащению словаря;
 - работе над содержательной стороной слова;
 - активизации познавательных интересов;
 - развитию творческих способностей и мышления;
 - формированию компетенций, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации.

Методы, формы работы, используемые технологии.

Методы:

- 1) объяснительно-иллюстративный;
- 2) репродуктивный;
- 3) проблемное изложение изучаемого материала;
- 4) частично-поисковый или эвристический;
- 5) исследовательский.

Используемые технологии:

- 1) развивающее обучение;
- 2) проблемное;
- 3) развитие критического мышления через чтение и письмо;
- 4) здоровьесберегающие.

Русский язык — язык русского народа, он служит ему средством общения во всех сферах жизни, хранения и передачи информации, связи поколений русских людей. Русский язык отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает огромными возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием.

Программа курса рассчитана на расширение представлений обучающихся о русском языке. Занятия курса позволяют учащемуся наблюдать над лексической стороной слова, что дает возможность увидеть, как живет слово в тексте. Занятия направлены на обогащение словаря и развитие речи учащихся. Все занятия строятся на основе занимательности, что способствует заинтересованности ребят в получении новых знаний. Программа составлена с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Программа определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем на уровне общего и среднего (полного) общего образования и основного общего образования с учетом интересов учащихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа курса создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности учащихся, способствует самоопределению учащихся в выборе профиля обучения с учетом возможностей педагогического коллектива.

Программа рассчитана на 34 недели - 34 часа (1 час в неделю).

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (конспектирование лекций учителя, повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Содержание курса нацеливает на систематизацию некоторых встречающихся затруднения у учащихся правил орфографии и пунктуации. Также уделяется внимание правильности и культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ.

Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого необходимо применять наиболее эффективные приёмы, которые помогают реализовать указанное направление. Прежде всего, это работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

Метапредметные:

- умение самостоятельно планировать, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- владение навыками познавательной рефлексии.

Предметные:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней.
- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
- научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- уметь работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

№ раздела	Название раздела	Содержание раздела
1	Культура речи	Адекватное понимание письменной речи. Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста).
2	Техника речи.	Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания.
3	Орфоэпия	Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения.

		Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения. Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум.
4	Лексика	Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм. Практическая часть: «Средства выразительности речи».
5	Словообразование. Орфография	Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании
6	Морфология	Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов
7	Синтаксис и пунктуация.	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП. Сложноподчиненные предложения. Строение СПП. Подчинительные союзы и союзные слова. Сложные предложения с различными видами связи.
8	Стилистика	Разнообразие стилей. Языковые особенности разных стилей речи (фонетические, лексические, морфологические, словообразовательные, синтаксические).
9	Сжатое изложение	Как готовиться к написанию сжатого изложения. Компрессия текста. Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана. Практическая работа. Отработка навыков написания сжатого изложения.
10	Сочинение-рассуждение	Структура сочинения-рассуждения. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм написания. Аргументация. Речевые клише. Шаблон написания сочинения. Основные ошибки в сочинении-рассуждении на лингвистическую тему. Практикум. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение по фрагменту текста. Структура сочинения. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение на духовно-нравственную тему. Сходство и различие в структуре. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п.п.	Тема	Количество часов
1	Культура речи	1
2	Техника речи.	2
3	Орфоэпия	1
4	Лексика	2
5	Словообразование. Орфография	2
6	Морфология	2
7	Синтаксис и пунктуация.	9
8	Стилистика	2

9	Сжатое изложение	4
10	Сочинение-рассуждение	9
	ИТОГО	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов
Культура речи. 1 час		
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи. Язык и речь.	1
Техника речи. 2 часа		
2	Техника чтения. Понятие вариантов норм. Эволюция языковых норм.	1
3	Языковая норма как историческая категория. Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка.	1
Орфоэпия. 1 час		
4	Орфоэпические нормы.	1
Лексика. 2 часа		
5	Лексика. Лексические нормы. Акцентологические нормы.	1
6	Приемы выразительности (тропы, фигуры речи)	1
Словообразование. Орфография. 2 часа		
7-8	Словообразовательные нормы. Орфография.	2
Морфология. 2 часа		
9	Морфологические нормы и их особенности.	1
10	Морфология и орфография.	1
Синтаксис и пунктуация. 9 часов		
11	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1
12	Грамматические и речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	2
13		
14	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	1
15	Употребление вводных слов, обращений и междометий.	1
16	Употребление знаков препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях.	1
17	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	1
18	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	1
19	Практикум. Выполнение тестовых заданий.	1
Стилистика. 2 часа		
20	Тексты разных стилей. Функциональные стили. Стилистические нормы.	1
21	Функционально-смысловые типы речи.	1
Сжатое изложение. 4 часа		
22	Сжатое изложение как вторичный текст. Приемы компрессии (сжатия) текста.	1
23	Понятие темы и микротемы. Основная мысль текста (идея)	1
24	Практикум. Создание вторичного текста – сжатого изложения.	2
25		
Сочинение-рассуждение. 9 часов		

26	Сочинение как жанр различных стилей речи. Сочинение –рассуждение.	1
27	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.	1
28	Сочинение по фрагменту текста. Качества хорошей речи. Основные качества	2
29	хорошей речи. Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	
30	Правильность (нормативность) как основа хорошей речи.	1
31	Сочинение на духовно-нравственную тему. Содержательность хорошей речи.	2
32	Выразительность и гибкость, уместность и доступность хорошей речи. Точность речи.	
33	Практикум. Написание сочинения-рассуждения на выбранную тему.	2
34		